

1. Mir gönd [A] (71 Bpm)

© Text & Musik: Faib Meier (2015)

Vers 1: (Joh 3,16)

F#m E/G#, A E/G#, F#m E/G#, A A/C# |x2

(Capo 2:)

(Em D/F#, G D/F#, Em D/F#, G G/B |x2)

So sehr hät Gott,
Eus Mänsche liebt,
Das Er sind Sohn,
Nöd hät verschont.

PreChorus: (Röm 8,31; Ps 23,5)

D A/C#, Bm A/C#, D, E E/G#

(C G/B, Am G/B, C, D D/F#)

Wenn Gott für eus isch,
Denn deckt Er eus de Tisch,
Vor de Auge,
Vo eusne Feinde.

CHORUS: (Mt 28,19)

A, D, F#m, E(/G#) |x2

(G, C, Em, D(/F#) |x2)

Mir gönd a jede Ort,
Verchündet Dis Wort,
Mir gänd euses Best,
und Du machsch de Rest.
Mir mached zu Jünger,
Will mir sind Seelegwünner,
Mir lehred und taufed sie.

Vers 2: (Joh 19,30; Joh 8,36)

Jesus hät's vollbracht,
Ihm ghört alli Macht
Wehn Er frei macht,
De isch würklich frei.

Bridge: (Ps 139,23-24)

B1,4: D, Bm, A, E/G# A/C# |x2

(C, Am, G, D/F# G/B |x2)

B2,3: D, A/C#, F#m, E/G# A/C# |x2

(C, G/B, Em, D/F# G/B |x2)

Durchforsch mich oh Gott,
Und lueg mir is Härz,
Prüef mini Gedanke und,
Prüef mini Gefühl,
Lueg öb ich Dir,
Untreu werde,
Denn holl mich zrug,
Uf de Wäg vom ewige Läbe.

© Faib Meier

2. Intimität feat. Damaris (F) [63 Bpm]

© Text & Musik: Damaris Bachofner & Faib Meier (2016)

Intro:

(Capo 5:)

Dm, C/E, Bb, Bb, Dm, C, F, Bb, Bb (Am, G/B, F, F, Am, G, C, F, F)

Vers1:

Dm, C/E, Bb, Bb, Dm, C, F, Bb, Bb |x2 (Am, G/B, F, F, Am, G, C, F, F |x2)

Näch bi Dir wot ich sii,

Näch bi Dir wot ich bliibe,

Din Herzs Schlag gspüre,

Mich ih Dinre Liebi verlüre.

PreCh: (x2)

Bb, Bb, Dm, C, Bb, Bb, |x4 C (F, F, Am, G, F, F, |:x2 G)

So oft ich versäge,

Din Wille nöd tue,

Dini treui blibt bestah,

Dur Dini Gnad chum ich zur Rueh, |: Zur Rueh.

CHORUS1:

F, Gm, Bb, Bb |x4 (C, Dm, F, F |x4)

Ich wünsche mir,

Intimität mit Dir,

Du bisch alles woni bruch.

CHORUS2:

1st: F, Gm, Bb, Bb |x4 (C, Dm, F, F |x4)

2nd: F, F, C, C, Dm, Dm, Bb, Bb (C, C, G, G, Am, Am, F, F)

2nd: F, F, C, C, Dm, Dm, Bb, C (C, C, G, G, Am, Am, F, G)

3rd: G, G, D, D, Em, Em, C, C |x2 (D, D, A, A, Bm, Bm, G, G |x2)

Ich wünsche mir,

Intimität mit Dir,

Du bisch alles woni bruch.

End:

G, G, D, D, Em, Em, C, C |x2 (D, D, A, A, Bm, Bm, G, G |x2)

G, Am, C, C (D, Em, G, G)

3. Complete Devotion (A) [67 Bpm]

© Text & Musik: Faib Meier (2014)

Verse: (Capo 2:)
 D, A/C#, D, E, A/C#, D, E, D, E E/G# (C, G/B, C, D G/B, C, D, C, D D/F#)
 Complete,
 Devotion,
 Holy Spirit,
 Bring me in motion.

CHORUS:
A, D, F#m, E/G# **(G, C, Em, D/F#)**
 Jesus take me,
 Completely,
 Please use me,
 For eternity.

Tag nach Chorus 2:
 A, D, F#m, E/G# (G, C, Em, D/F#)
 Jesus take me,
 Jesus take me,
 Jesus take me,
 Please use me.

Bridge:
 Bm, F#m, D, E E/G# (Am, Em, C, D D/F#)
 Set me free,
 Overwhelm me,
 With Your glory.

4. More of You *feat. Alex Mürner* (E) [71 Bpm]

© Text & Musik: Faib Meier (2013)

Vers1: (Capo 9:)
 A, E/G#, C#m, B/D# (C, G/B, Em, D/F#)
 All I need,
 Is You to bleed,
 On the heavy cross,
 For all of us.

Vers2:
 My next breath,
 Is life, not death,
 In You I am found,
 With love I'm crowned.

PreChorus:
 A, C#m, A E, C#m B/D# | 1st B/D# (C, Em, C G, Em D/F# | 1st D/F#)
 I know You are near,
 I know You are here,
 Yes, You are here.

CHORUS:
A, A B, C#m, C#m E (C, C D, Em, Em G)
 Each new day,
 I wanna pray,
 For more of You,
 And less of me.

Bridge:
 A E, A E, A E, C#m B/D# (C G, C G, C G, Em D/F#)
 You are wonderful,
 You are beautiful,
 You are merciful,
 To me.

Bridge2:
 A, E, C#m, B/D# (C, G, Em, D/F#)
 Holy Spirit,
 Come and fill me,
 Come and fill me,
 Up.